POESIA (1871)
COMPOSTA DOPO LA MORTE DEL FIGLIO DANTE
IL POETA INFATTI CANTA TUTTO IL SUO DOLORE SENZA TEMPO
RIFIORIRE DEL MELOGRANO
Riporta alla memoria del poeta il gesto del bambino, nel momento in cui tendeva la pargoletta mano verso la pianta
PIANTO ANTICO
GIOSUE CARDUCCI
CONTRASTO TRA LA VITA E LA MORTE
(1° PARTE)
E' PRESENTE LA FORZA VITALE DELLA NATURA CHE SI RINNOVA OGNI STAGIONE
(2° PARTE)
E' PRESENTE LA TRAGICA FISSITA' DELLA MORTE CHE PRIVA L'UOMO DI OGNI